

inter-fédérations et réseaux musiques

communiqué de presse inter-organisations

Objet : Colloque musiques et politique, le 29 mai 2020 | 14h00-18h00 au Sénat

Nos organisations, réunies dans un espace de coopération informel basé sur des valeurs communes, des constats, des enjeux et des modes de fonctionnement partagés, souhaitent profiter du temps de rassemblement des BIS de Nantes pour annoncer qu'elles travaillent, ensemble, à l'organisation d'un colloque « Musiques et politique » qui aura lieu au Sénat le 29 mai 2020, de 14h00 à 18h00.

Nos projets s'ancrent dans les valeurs et principes que nous portons au travers de nos actions : liberté de création, diversité (culturelle, des personnes, des genres, des esthétiques, des modèles économiques...), droit des personnes, équité territoriale, primauté de l'art et de la culture.

L'objet de ce colloque est, d'une part, d'offrir un constat global qui est celui d'un temps politique agité, dans lequel nous voyons une remise en cause des politiques publiques telles que nous les entendons, c'est-à-dire orientées dans le sens de l'intérêt général et, d'autre part, d'émettre des propositions, ensemble, pour dépasser ce constat et construire des alternatives.

- Nous observons un ministère de la Culture qui abandonne peu à peu ses politiques d'intérêt général au profit de logiques purement marchandes.
- Nous observons un glissement vers une financiarisation accrue de la musique, que nous revendiquons avant tout comme Art.
- Nous observons un démantèlement systémique du ministère de la Culture, relatif notamment aux orientations voulues par les lois de modernisation de l'action publique (réforme action publique 2022) et par le projet de loi *Déconcentration, Décentralisation, Différenciation*. Ce démantèlement menace la création et l'équité territoriale et risque d'enclaver les territoires - et donc les acteurs et les personnes - les plus démunis.
- Nous observons des politiques de l'emploi qui balaient les emplois aidés d'un revers de la main, sans se soucier des conséquences désastreuses que cela occasionne dans les associations, dans les entreprises indépendantes, et qui par ailleurs remettent régulièrement en question le précieux régime de l'intermittence.
- Nous observons, dans le spectacle vivant et particulièrement dans la musique, des logiques de concentration dangereuses.

Au-delà de ces observations, le temps de l'action est venu.

Nous nous mobilisons, ensemble, pour penser une autre politique pour la musique et plus largement la culture. Nous souhaitons inscrire les politiques culturelles dans des logiques de coopération, de co-construction des politiques publiques, de solidarité, de développement soutenable, dans le respect de l'humain et de la nature...

NOUS VOUS DONNONS RENDEZ-VOUS LE 29 MAI 2020 AU SÉNAT POUR EN DÉBATTRE ENSEMBLE : ÉLUS, ARTISTES, REPRÉSENTANTS DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES, SOCIÉTÉS CIVILES, JOURNALISTES, SYNDICATS, PORTEURS DE PROJETS DE TOUTES TAILLES ET DE TOUS TERRITOIRES...

SIGNATAIRES :

AJC - Collectif des diffuseurs jazz et musiques improvisées
ALLUMÉS DU JAZZ - Fédération de labels indépendants jazz et musiques improvisées
COLLECTIF CULTURE BAR-BARS - Fédération nationale des cafés culture
FAMDT - Fédération des acteurs et actrices des musiques et danses traditionnelles
FEDELIMA - Fédération des projets et lieux de musiques actuelles
FERAROCK - Fédération des radios associatives musiques actuelles
FEVIS - Fédération des ensembles vocaux et instrumentaux spécialisés
FNEIJMA - Ecoles d'influence jazz et musiques actuelles
FRACAMA - Fédération régionale des acteurs musiques actuelles Centre-Val de Loire
FRANCE FESTIVALS - Fédération des festivals de musique et du spectacle vivant
FUTURS COMPOSES - Réseau national de la création musicale
GRANDS FORMATS - Fédération nationale des grands ensembles et des collectifs d'artistes de jazz et musiques improvisées
OCTOPUS - Fédération des acteurs musiques actuelles Occitanie
POLCA - Pôle musiques actuelles de Champagne-Ardenne
Radio Campus France - IASTAR - Réseau national des radios jeunes d'initiatives étudiantes en France
RIF - Réseau des musiques actuelles en Île-de-France
RIM - Réseau des indépendants de la musique
UFISC - Union fédérale d'intervention des structures culturelles
ZONE FRANCHE - Réseau des musiques du monde

CONTACTS

Aude Chandone - GRANDS FORMATS | aude@grandsformats.com
Stéphanie Thomas - FEDELIMA | stephanie.thomas@fedelima.org
Jérémie Hahn - FRACAMA | jhahn@fracama.org