

# invitation

Inauguration des nouveaux locaux

mercredi 16 décembre 2009



**Chers amis, chères amies,**

J'ai l'immense joie de vous inviter à l'inauguration des nouveaux locaux de Césaré,

**Le mercredi 16 décembre, à partir de 18h**

C'est un moment important pour l'équipe de Césaré et pour la création musicale que nous souhaitons partager avec vous. J'espère que vous nous ferez l'honneur d'être des nôtres pour cette journée de fête.

*Christian Sebille*

Veuillez trouver ci-dessous le programme détaillé de la journée. Et, surtout, n'hésitez pas à nous contacter, pour régler les détails de votre venue.

**Un bus est prévu au départ de Paris.  
Départ 11h30 (Bastille) - Retour 1h30 (Bastille)**

**Réservation indispensable**

au 0326886574 ou par mail : [contact@cesare.fr](mailto:contact@cesare.fr)

Vous pouvez également contacter Anaïs Cossenet, en charge de la Communication et des Relations Publiques, à Césaré.

[acossenet@cesare.fr](mailto:acossenet@cesare.fr)

T. 03 26 40 32 25

# Déroulement de la journée d'inauguration du 16 décembre 2009

## À La Cartonnerie

14 h • Accueil

Discours de bienvenue :

Sarah Ouaja-Ok, Adjointe au Maire,  
Marc Nouschi, Directeur régional des affaires culturelles,  
Benoît Thiebergien, Président de Futurs Composés,  
Elisabeth Citti-Wargny, Présidente de Césaré,  
et Olivier Bernard (SACEM), Président de la séance.

14h30 - 17h30 • Conférence

"Les europes de la création musicale"

Interventions de compositeurs et de directeurs de structures européennes.  
Organisée avec "Futurs Composés", Réseau national de la création musicale

Dans les nouveaux locaux de Césaré

18 h • Inauguration officielle des nouveaux locaux avec :

Adeline Hazan, Maire de Reims, Présidente de Reims Métropole,  
Jean-Paul Bachy, Président du Conseil Régional de Champagne-Ardenne,  
Marc Nouschi, Directeur régional des affaires culturelles,  
Elisabeth Citti-Wargny, Présidente de Césaré.

Au Manège de Reims, Scène Nationale

21 h • Chute(s), spectacle musical multimédia dans le cadre  
de "Reims Scènes d'Europe"

Conception et vidéo, Paolo Pachini (1964),  
Créations musicales, Raphaël Cendo (1975), Michael Jarrell (1958),  
Martin Matalon (1958),  
Avec l'Ensemble Musikfabrik (Cologne)

22 h • Repas imaginé par Julie Rothhahn, designer culinaire et festivités au Cirque

avec l'Ensemble Nomos, l'Ensemble Laborintus, Hervé Birolini,  
Sébastien Roux, Cyril Jollard et Guilhem Simbille, et bien d'autres ami(e)s...

La Cartonnerie,  
84 rue du Docteur Lemoine 51100 Reims

Nouveaux locaux de Césaré,  
38, rue Alain Colas 51450 Bétheny

Manège de Reims, Scène Nationale,  
2 boulevard du Général Leclerc 51100 Reims

Les nouveaux locaux de Césaré, Centre national de création musicale ont été réalisés par :  
la Ville de Reims,  
avec le soutien du ministère de la Culture et de la Communication,  
Direction régionale des affaires culturelles de Champagne-Ardenne  
et du Conseil Régional de Champagne-Ardenne.

[www.cesare.fr](http://www.cesare.fr)  
[www.scenesdeurope.eu](http://www.scenesdeurope.eu)

Césaré, Centre National de création musicale est conventionné avec : Le Ministère de la Culture et de la Communication/Drac Champagne-Ardenne,  
le Conseil Régional de Champagne-Ardenne/Orcca, le Conseil Général de la Marne, la Ville de Reims.

