



## **Sphota recrute un(e) chargé(e) de développement (à 60%).**

**Sphota**, coopérative d'invention musicale, est créée en 2000 à Paris par les compositeurs et improvisateurs Benjamin de la Fuente, Samuel Sighicelli et Benjamin Dupé, réunis par l'expérience de la classe d'Improvisation Générative du Conservatoire National Supérieur de Paris dont ils sont les premiers issus. Jusqu'à 2010 une poignée de musiciens œuvrent collectivement au sein de la coopérative à l'élaboration de spectacles qui dessinent peu à peu un « théâtre polyphonique » où la musique est le vecteur de tous les paramètres scéniques.

Le groupe Caravaggio, branche de Sphota plus « amplifiée » et plus proche des musiques actuelles, naît en 2004 et prendra de l'importance par la suite. Entre 2010 et 2016 l'activité de la coopérative se concentre principalement sur le groupe Caravaggio.

En 2016, Benjamin de la Fuente et Samuel Sighicelli intègrent l'ensemble de leur activité (de compositeur comme de musicien) à la coopérative, décidés à solidifier un engagement pour une création et une transmission ouvertes et ancrées dans le présent, dépassant les barrières esthétiques et institutionnelles qui continuent d'isoler les musiques inventives.

Sphota devient ainsi une structure où se mutualisent production, diffusion, transmission et réflexion et dont la dynamique est insufflée par les projets de B. de la Fuente et S. Sighicelli ainsi que du groupe Caravaggio où les deux compositeurs-musiciens sont réunis auprès du contrebassiste Bruno Chevillon et du batteur Eric Echampard.

Description du poste : en lien avec les 2 directeurs artistique, vous travaillerez à la mise en œuvre et au développement des projets.

### **Mission : mise en œuvre des projets des 2 directeurs artistique**

- administration : mise en place et suivi du budget, dossiers de subvention, contrats
- production : montage et suivi des productions (recherche des coproducteurs et des aides aux projets)
- diffusion des productions
- communication (site internet, newsletter)
- Gestion de la structure associative avec organisation des AG et rédaction des comptes rendus.

### **Profil :**

- solide expérience dans la gestion de projets musicaux et du spectacle vivant
- connaissance des réseaux de la création musicale
- qualités d'organisation et de rédaction
- autonomie, aisance relationnelle, esprit d'initiative
- maîtrise de l'anglais écrit et oral

### **Lieu de travail :**

- région lyonnaise ou parisienne (travail à domicile avec séances de travail fréquentes avec les directeurs artistiques)

### **Conditions et rémunération :**

CDI 60%, rémunération selon grille Syndeac

Pour postuler :

Adresser CV et lettre de motivation à Samuel Sighicelli et Benjamin de la Fuente à [administration@sphota.org](mailto:administration@sphota.org)

Site internet : [www.sphota.org](http://www.sphota.org)

Date limite de candidature :  
30 août 2017

Prise de fonction  
Septembre 2017